



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Załącznik nr 2

WZÓR PRZYSZŁEJ UMOWY

Umowa Nr SCP/U/ /2016

zawarta w dniu maja 2016 r. w Chorzowie pomiędzy:

Województwem Śląskim - Śląskim Centrum Przedsiębiorczości będącym wojewódzką samorządową jednostką organizacyjną działającą w formie jednostki budżetowej z siedzibą w Chorzowie przy ulicy Katowickiej 47, w imieniu którego działa Dyrektor zwanym dalej **Zamawiającym**

a

.....
.....

zwaną dalej **Wykonawcą,**

o następującej treści:

§1

Niniejszą umowę zawarto na podstawie art. 4 pkt 8 przepisów Ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. 2015 r. poz. 2164 z późn. zm.).

§2

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do kompleksowego przygotowania aranżacji przestrzeni namiotu sferycznego na potrzeby VIII Europejskiego Kongresu Gospodarczego (EKG), który odbędzie się w dniach 18-20 maja 2016 r. na terenie Międzynarodowego Centrum Kongresowego w Katowicach – Plac Sławika i Antalla, w tym w szczególności: opracowania projektu, montażu, demontażu, transportu elementów ekspozycji, obsługi podczas trwania EKG (18-20 maja br.) oraz wykonania prac związanych z montażem i demontażem namiotu sferycznego oraz jego aranżacji.
2. Termin realizacji usługi: 16-21 maja 2016 r.:
16 maja – obecność obsługi podczas budowy namiotu sferycznego
17 maja – rozłożenie, rozstawienie aranżacji namiotu
18-20 maja – obecność obsługi podczas trwania EKG

20/21 maja – demontaż, złożenie aranżacji namiotu

3. Prawidłowość wykonania Umowy w zakresie montażu elementów ekspozycji (wykonania ekspozycji zgodnie z projektem) stwierdzona zostanie przez strony w oparciu o protokół zdawczo-odbiorczy podpisany w dniu wykonania przedmiotu umowy w tym zakresie.
4. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania uwag Zamawiającego, zgłoszonych do projektu aranżacji zgodnie z pkt 1.3 zapytania ofertowego, jak również do uwzględniania innych uwag Zamawiającego w toku realizacji umowy, dotyczących projektu i wykonania aranżacji, pod warunkiem, że ich uwzględnienie nie będzie się wiązać dla Wykonawcy z istotnymi utrudnieniami lub zwiększeniem kosztów wykonania umowy.

§3

1. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1, obowiązany jest do realizacji wszystkich usług wyszczególnionych w Załączniku numer 1 (Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia), który stanowi integralną część umowy.

2. Osobami upoważnionymi do kontaktu w imieniu Zamawiającego z Wykonawcą i składania w imieniu Zamawiającego oświadczeń dotyczących przedmiotu umowy są: Adriana Witkowska-Konieczny, Jolanta Romańczuk-Sorek, Małgorzata Trzcicka i Krzysztof Winter.

3. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania drogą mailową Zamawiającemu w terminie do 4 dni od daty podpisania Umowy informacji dotyczącej postępu przygotowania (w tym dostępności i posiadania) elementów ekspozycji wraz z przykładowymi zdjęciami, potwierdzającymi postęp w przygotowaniu i gotowość do realizacji przez Wykonawcę przedmiotu Umowy.

4. Z zastrzeżeniem postanowień ust. 3, na każde żądanie Zamawiającego Wykonawca obowiązany jest niezwłocznie, nie później niż w ciągu 1 dnia, udzielać Zamawiającemu informacji dotyczących postępu w przygotowaniu i gotowości do realizacji przez Wykonawcę przedmiotu Umowy.

5. W przypadku braku wykonania przez Wykonawcę obowiązku, wskazanego w ust. 3 lub w ust. 4 w wyznaczonym terminie, Zamawiający będzie uprawniony do rozwiązania umowy w trybie natychmiastowym, bez zachowania okresu wypowiedzenia lub do odstąpienia od umowy bez wyznaczania Wykonawcy dodatkowego terminu wykonania obowiązku. W takim wypadku zastosowanie znajduje § 6 ust. 2 i 5 Umowy.

§4

1. Wynagrodzenie za usługę określoną w §2 strony ustalają w wysokości: netto + 23% VAT.

2. Kwota określona w ust.1 jest ceną ryczałtową i obejmuje stworzenie projektu oraz wykonanie przedmiotu zamówienia, o którym mowa w §2.

3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust.1 obejmuje wszelkie ryzyko i odpowiedzialność Wykonawcy za prawidłowe oszacowanie wszystkich kosztów związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia.

§5

1. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem, na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy, w ciągu 14 dni, od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT za przedmiot zamówienia wskazany w §2.
2. Faktura VAT wystawiona zostanie przez Wykonawcę po zakończeniu usługi.
3. Fakturę VAT należy wystawić na:
 Śląskie Centrum Przedsiębiorczości
 ul. Katowicka 47
 41-500 Chorzów
 NIP 9542613270
4. Datą zapłaty faktury będzie data obciążenia konta Zamawiającego.

§6

1. W razie nienależytego wykonania przez Wykonawcę zobowiązania, o którym mowa w §2 zapłaci on na rzecz Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w §4 ust.1.
2. W przypadku odstąpienia od Umowy lub realizacji przedmiotu umowy w całości lub części przez którąkolwiek ze stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, zobowiązuje się on do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w §4 ust.1.
3. W przypadku, gdy Zamawiający odstąpi od Umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, zobowiązuje się on do pokrycia wszystkich kosztów związanych z realizacją umowy, a poniesionych przez Wykonawcę do momentu odstąpienia od Umowy.
4. W przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminu realizacji Umowy w zakresie dotyczącym montażu elementów ekspozycji, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w §4 ust.1.
5. Zamawiający upoważniony jest do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli wartość poniesionej szkody przekroczy wysokość zastrzeżonych kar umownych.

§7

Jeżeli Wykonawca będzie opóźniał się z realizacją przedmiotu umowy, w szczególności z przygotowaniem lub zapewnieniem elementów montażu ekspozycji tak dalece, że nie będzie prawdopodobne, żeby zdołał zrealizować umowę w czasie umówionym (w szczególności w przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego, że Wykonawca nie dokona montażu całości elementów ekspozycji w umówionym terminie), Zamawiający może bez wyznaczenia terminu dodatkowego od umowy odstąpić jeszcze przed upływem terminu wykonania umowy. W takim wypadku zastosowanie znajdują postanowienia § 6 ust. 2 i 5 Umowy.

§8

1. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu wyłączne prawa autorskie do wszystkich elementów mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego, a powstałych w związku z realizacją Umowy (utwory), w szczególności do projektów stworzonych na potrzeby realizacji Umowy.

2. W ramach wynagrodzenia określonego w § 4 Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów, o których mowa w ust. 1, tj. do wszystkich elementów mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego, powstałych w związku z realizacją umowy, w szczególności do projektów stworzonych na potrzeby realizacji niniejszej umowy. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do utworów, o którym mowa w ust. 1, następuje z chwilą podpisania przez strony protokołu zdawczo-odbiorczego, o którym mowa w §2 ust.3 niniejszej umowy, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy.

3. Jednocześnie Wykonawca upoważnia Zamawiającego do korzystania z utworów, o których mowa w ust. 1 i 2 – bez odrębnego wynagrodzenia – na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia – wytwarzanie określoną techniką tych projektów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, techniką zapisu komputerowego;
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których projekty utrwalano – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- c) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnych – w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
- d) wystawianie lub publiczną prezentację (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji;
- e) wykorzystanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i komputerowych;
- f) prawo do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnianie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmianę barw, wielkości i treści całości lub ich części.

4. Wykonawca oświadcza, że jego prawo do utworów, o których mowa w ust. 1 i 2 nie jest obciążone prawami osób trzecich, nie stanowi przedmiotu zastawu oraz, że powstrzyma się w czasie trwania umowy od wszelkich działań skutkujących ewentualną utratą posiadanych praw bądź ich ograniczeniem.

5. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne przedmiotu umowy lub jego elementów, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm) w związku z wykonaniem przedmiotu umowy.

§9

Cesja wierzytelności Wykonawcy przysługującej mu względem Zamawiającego na osoby trzecie jest niedopuszczalna.

§10

W sprawach nieunormowanych niniejszą umową zastosowanie mają właściwe przepisy, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.

§11

Wszelkie zmiany niniejszej umowy mogą być dokonywane pod rygorem nieważności jedynie w formie pisemnego aneksu, z podpisami upoważnionych przedstawicieli obu stron.

§12

Ewentualne spory wynikające z realizacji Umowy Strony zgadzają się rozstrzygać przed sądem powszechnym właściwym rzeczowo dla siedziby Zamawiającego, chyba że co innego wynika z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

§13

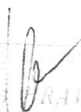
Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden dla Wykonawcy oraz dwa dla Zamawiającego.

§14

Wydatek współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach XIII Osi Priorytetowej Pomoc Techniczna Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA


LOGO
RADCA
K/2565